**Pracovní list k tématu čtenářská gramotnost**

**3.1.2.4 Téma č. 2 (Mateřský jazyk)**

**Hodina č. 4**

1. **Výchozí text**

Karel Čapek: Jak se dělají noviny (O redakci, úryvek)

Šéf, šéfredaktor, náš starý neboli dědek, je hlavou redakce. Tato hlava je většinou ukryta ve svém pokoji, kde koná porady, přijímá návštěvy a raporty a někdy také píše; v nepravidelných časových obdobích však vyráží ze svého úkrytu a burácí, že v novinách není kterási zpráva nebo že tam nějaký vrták něco popletl nebo tak.

V tu chvíli se veškero tvorstvo v redakci chvěje jako zvěř v džungli, ve které se rozléhá královský řev tygra; i klapky psacích strojů našlapují tišeji než jindy a sluha méně řinčí talíři a sklenicemi, ve kterých roznáší večeře. Jindy zase panuje v zavřené šéfárně nápadné a tajemné ticho; to tam je nějaká vlivná návštěva, a na celou redakci ulehne důležitá tlumenost, jež připomíná sanatorium.

Na většině šéfredaktorů leží hrozná kletba: trpí děsivou předtuchou, že co neprojde jejich rukama, bude určitě nějaká bota, a přitom chmurným vědomím, že nemohou pročíst ani pětinu toho, co půjde do listu. Na jejich stole se vrší hory dopisů a rukopisů, které nemohou prolistovat ani do tří let; znal jsem jednoho šéfa, který pokaždé, když nános papírů na jeho psacím stole přesáhl výšku jednoho metru, dal prostě celý stůl i s papíry odtáhnout do kouta a přinést nový.

Oblíbený sen většiny šéfredaktorů je, že musejí nějak zreformovat celou redakční práci, aby ji mohli obsáhnout; i stráví téměř polovinu svého plodného života tím, že vydávají různé směrnice, oběžníky, fermany, připomínky a řády, kterak zjednodušiti redakční provoz; kteréžto předpisy jsou sice vždy do posledního puntíku splněny, ale příjemný, žvatlavý a roztržitý chaos redakce se tím nezmění ani o chlup.

Zdroj: <https://zlatyfond.sme.sk/dielo/5079/Capek_Jak-se-delaji-noviny/3#ixzz5SI6tmaxj>

1. **Úkoly k textu:**

Najděte v textu přirovnání:

Co je z hlediska literární teorie výraz je hlavou redakce ve výchozím textu a) metafora,   
b) metonymie c) personifikace d) přirovnání

Co podle vás znamená slovo burácí? V jakém významu se dá použít? Utvořte větu, kde toto slovo (nebo příbuzné) použijete.

Jakého slohového postupu je ve výchozím textu nejvíce použito? A) vyprávěcího, B) úvahového  
C) popisného

Najděte v textu nespisovné slovo

Najděte v textu slova spojená s novinářským povoláním

Najděte v textu přídavné jméno ve druhém stupni

Najděte v textu infinitiv

Najděte v textu podstatné jméno hromadné:

Která z vět nejlépe vystihuje obsah výchozího textu a) Šéfredaktor je většinou úplně neschopný b) Jedná se o kritiku lidí na vedoucích místech d) Text, který lehce ironickou, úsměvnou formou přibližuje práci v redakci novin d) Text, který znevažuje práci redaktorů konkrétní redakce, zvláště pak šéfredaktora.

Řešení

Úkoly k textu s vyznačenými správnými odpověďmi:

Najděte v textu přirovnání: jako zvěř v džungli

Co je z hlediska literární teorie výraz „je hlavou redakce“ ve výchozím textu

a) metafora, b) metonymie c) personifikace d) přirovnání

Co podle vás ve výchozím textu znamená slovo burácí? V jakém významu se dá ještě použít? Utvořte větu, kde toto slovo (nebo příbuzné) použijete. Hodně nahlas křičí. Hrom zaburácel.

Jakého slohového postupu je ve výchozím textu nejvíce použito?

a) vyprávěcího b) úvahového c) popisného

Najděte v textu nespisovné slovo – šéfárna

Najděte v textu slova spojená s novinářským povoláním – redakce, šéfredaktor

Najděte v textu příslovce ve druhém stupni – tišeji

Najděte v textu infinitiv – zjednodušiti

Najděte v textu podstatné jméno hromadné: tvorstvo

Která z vět nejlépe vystihuje obsah výchozího textu

a) Šéfredaktor je většinou úplně neschopný

b) Jedná se o kritiku lidí na vedoucích místech

c) Text, který lehce ironickou, úsměvnou formou přibližuje práci v redakci novin

d) Text, který znevažuje práci redaktorů konkrétní redakce, zvláště pak šéfredaktora.